

В результате принятия и редактирования классификационного решения сформулирован полный индекс УДК, с достаточной глубиной, точностью и многоаспектностью отражающий содержание документа.

Полные индексы УДК в составе поискового образа представлены в БЗ и обеспечивают лингвистическую совместимость ЭК Центральной научной библиотеки НАН Беларуси с каталогами крупнейших белорусских и зарубежных библиотек. Поиск научной информации по индексам УДК позволяет пользователям находить в ЭК все материалы по интересующим отраслям знаний, то есть способствует эффективному раскрытию и использованию фонда библиотеки.

1. Методическое пособие по индексированию документов в Центральной научной библиотеке НАН Беларуси и библиотеках при ГНУ НАН Беларуси : [в 3 ч.] / Центр. науч. б-ка Нац. акад. наук Беларуси ; разработ.: Л.Л. Астапович, Т.И. Пасканная, Л.А. Аугуль. Минск, 2012. Ч. 2 : Технология индексирования документов. ИМ-24-141-2012. 34 с.

2. Там же.

3. ГОСТ 7.59-2003. Индексирование документов. Общие требования к систематизации и предметизации. Минск : Госстандарт, 2006. II, 6 с. (Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу).

4. Сукиасян Э.Р. Школа индексирования : практ. пособие. Москва : Либерия, 2005. 144 с.

М.П. Ахремчик

Проектная деятельность научных библиотек

В статье рассматривается проектная деятельность библиотек, типология проектов и программ. Описываются образовательные проекты Центральной научной библиотеки НАН Беларуси.

Ключевые слова: проектная деятельность, научная библиотека, образовательные проекты, направления проектной деятельности.

М.Р. Akhremchik

Project activities of scientific libraries

The article discusses the project activities of libraries, the typology of projects and programs. The educational projects of the Central Science Library of the National Academy of Sciences of Belarus are described.

Keywords: project activities, scientific library, educational projects, directions of project activities.

Научные библиотеки развиваются сегодня как культурно-просветительские и интеллектуальные центры, способствуют гуманизации общества. Они осуществляют обслуживание пользователей в рамках социокультурной деятельности, таким образом обеспечивая удовлетворение досуговых и познавательных потребностей посетителей. Библиотеки стремятся осваивать современные информационные технологии, в том числе новейшие инновационные решения с помощью проектной деятельности [1].

В настоящее время, вероятно, нет ни одной библиотеки, которой не приходилось бы создавать проекты, принимать участие в различных конкурсах. Осуществление проектной деятельности на сегодняшний день – это лучший способ заявить о себе, повысить престиж библиотеки, усилить и подчеркнуть ее роль и значимость в обществе.

Прежде чем говорить о проектной деятельности в библиотеке, попробуем дать определение проекту. Слово «проект» известно уже давно и трактуется в разных смыслах. Проект – это какой-то замысел, идея, задумка и т. д. Проектом нередко называют проектную документацию, проектную заявку, содержащую описание проектных идей и предложений претендентов, подаваемых на конкурс.

Авторы пособия «Проектное управление в образовании» А.М. Моисеев и О.М. Моисеева предлагают использовать базовое определение: «проект – это комплексная деятельность временного коллектива специалистов в условиях активного взаимодействия с внешней средой, которая направлена на выполнение четко обозначенной цели и получение конкретного результата (изменения) в заданный промежуток времени с использованием ограниченных финансовых и других ресурсов» [2].

Рассмотрим различные типологии проектов и программ.

1. По содержанию: научные; производственные; технологические; организационные; управленческие; социальные (к которым и относятся в большинстве библиотечные проекты).

2. По срокам решения проблемы и достижения желаемой цели: краткосрочные (проекты продолжительностью до 1 года); среднесрочные (программы от 1 года до 5 лет); долгосрочные (концепции от 5 до 10 лет и более).

3. По масштабам: монопроекты (для одного учреждения культуры); мультипроекты (для нескольких учреждений культуры); мегапроекты (для учреждений культуры какого-либо региона).

4. По характеру целей и задач, направлениям деятельности (отдельные): пилотные; инвестиционные; инновационные; информационные; стратегические; экономические; социальные; образовательные; культурно-досуговые.

5. По особенностям финансирования: спонсорские; кредитные; бюджетные; благотворительные [3].

Однако не все эти проекты могут быть реализованы в библиотеках. Можно выделить несколько видов проектов, которые успешно осуществляются библиотеками. Это образовательные, социальные, культурно-досуговые проекты.

Остановимся более подробно на образовательных проектах и проанализируем, какие образовательные проекты реализуются в Центральной научной библиотеке имени Якуба Коласа Национальной академии наук Беларуси (Центральная научная библиотека НАН Беларуси).

Образовательные проекты решают цели, связанные с реализацией образовательной функции библиотек, и направлены на обеспечение доступа к электронным источникам знаний и информации, предоставление учебных, образовательных баз данных, в том числе на электронных носителях информации.

Образовательные проекты могут иметь множество важных направлений, через которые будет раскрываться деятельность научной библиотеки. Благодаря образовательным проектам происходит формирование научной грамотности молодежи, информирование о фондах библиотеки, ее услугах, тем самым формируется привлекательный образ библиотеки.

Образовательные проекты, которые были реализованы в Центральной научной библиотеке НАН Беларуси, можно разделить на две группы: образовательные проекты, цель которых направлена на раскрытие и популяризацию фондов научной библиотеки, привлечение пользователей, стимулирование читательской активности, и образовательные проекты с целью поддержки образовательного процесса, а также направленные на повышение научной грамотности у школьников, студентов вузов.

К первой категории образовательных проектов можно отнести многолетнее сотрудничество с белорусским интернет-порталом TUT.BY. С интернет-порталом был реализован ряд образовательных проектов, которые способствовали раскрытию, популяризации фондов библиотеки.

Одним из наиболее популярных проектов, являлся проект «Рукописи не горят». В Центральной научной библиотеке НАН Беларуси хранятся более 60 рукописных архивов белорусских ученых, писателей, художников, общественных деятелей (около 2 млн документов). Личные архивы являются культурным наследием и представляют высокую историческую ценность, они нуждаются в особых условиях хранения и доступ к ним ограничен. Именно поэтому и был реализован проект «Рукописи не горят». В рамках этого проекта оцифровываются малоизвестные рукописи, фотографии и другие ценные материалы, которые представляют историко-культурное и научное наследие страны.

Данный проект был первым проектом такого рода в белорусском интернет-пространстве. Интерес пользователей оказался значительным и на протяжении двух лет, начиная с 2010 г., TUT.BY размещал на своих

страницах новые информационные блоки, число которых на сегодняшний день составляет 22 [4].

Также совместно с интернет-порталом TUT.BY были реализованы такие проекты, как «Новости временных лет» и «История в рецептах».

Благодаря проекту «Новости временных лет» интернет-аудитория смогла получить возможность узнать, о чем писали в белорусских газетах 100 лет назад. В проекте были представлены цифровые копии газет 1911 г., которые содержали сведения по истории, географии и культуре нашей страны того периода.

В рамках проекта «История в рецептах» интернет-аудитории предлагалось взглянуть на кулинарию сквозь призму времени. В рамках проекта ежемесячно обновлялась информация по следующим рубрикам: листая старинные поваренные книги; традиции белорусской кухни; популярное домоводство на рубеже XIX и XX веков; советская кухня: блюда со вкусом ностальгии. Наряду с общими сведениями о кулинарных тенденциях того или иного исторического периода, были представлены рецепты уникальных и известных, но подчас забытых блюд, сопровождающиеся комментариями и иллюстрациями, ссылками на источники из фондов библиотеки.

С целью раскрытия фондов и привлечения внимания к уникальным печатным и рукописным документам в библиотеке часто организуются образовательные проекты для школьников.

Ежегодно 21 февраля, в рамках празднования Международного дня родного языка, Центральная научная библиотека НАН Беларуси традиционно организует литературно-познавательные программы для учащихся минских школ: «Мова продкаў маіх і нашчадкаў маіх – беларуская родная мова», литературные чтения, посвященные классикам белорусской литературы Якубу Коласу и Янке Купале; «Ці знаў хто, братцы, з вас Тараса?...», литературная встреча, посвященная 125-летию первой публикации поэмы «Тарас на Парнасе»); культурно-просветительское мероприятие «Дык хто смяецца апошнім?!», посвященное 120-летию со дня рождения известного белорусского ученого, писателя, поэта, сатирика, драматурга и переводчика Кондрата Крапивы, и другие. Школьники принимают участие и в концертных программах, посвященных Дню Победы. Для маленьких читателей библиотека организует тематические выставки и презентации.

Сегодня нельзя не заметить смены парадигмы в системе образования, все больше делается упор на обладание знаниями об информационных технологиях, поэтому так остро стоит вопрос о качественной подготовке кадров. Сегодня квалифицированный специалист должен обладать креативностью, коммуникабельностью, способностью творчески мыслить и решать сложные производственные задачи [5]. От адаптации или быстрого вхождения молодого специалиста в профессиональную деятельность зависят его достижения.

На различных мероприятиях не раз говорилось о том, что для реализации профильных дисциплин и практик в качестве преподавателей необходимо привлекать ведущих специалистов библиотек. Но на практике данное положение зачастую реализуется не в полной мере. Включение ведущих специалистов в процесс подготовки кадров нередко сводится исключительно к их участию в итоговой аттестации выпускников. А основные курсы читают преподаватели, не обладающие опытом практической работы в библиотеке [6].

С учетом указанных проблем Центральная научная библиотека НАН Беларуси и Белорусской государственной университет культуры и искусства (БГУКИ) устремились к преодолению разрыва между теорией и практикой. Центральная научная библиотека НАН Беларуси непосредственно включилась в учебный процесс, сделавшись не только базой практики, но и площадкой для проведения практических занятий, мастер-классов, круглых столов и других форм учебных занятий.

В 2018 г. на базе библиотеки был открыт и активно функционирует филиал кафедры информационных ресурсов и коммуникаций факультета информационно-документных коммуникаций БГУКИ.

Реализация всех задач должна привести к повышению интереса учащихся к учебным дисциплинам, формированию умений создавать, систематизировать, обрабатывать информацию, стимулированию творческой деятельности студентов и педагогов по созданию образовательных ресурсов, внедрению информационно-коммуникационных технологий в учебный процесс, повышению профессионального уровня профессорско-преподавательского состава.

Центральная научная библиотека НАН Беларуси выступила инициатором и соорганизатором проведения «Научного ринга» – первого в Беларуси проекта в формате научных боев или Science Slam.

Уникальность проекта «Научный ринг» заключалась в том, что в ходе его мероприятий широкая зрительская аудитория получила возможность не только ознакомиться с развитием различных научных направлений в целом, но и узнать о знаковых исследованиях, технологиях и разработках отечественных специалистов.

Задача проекта заключалась в том, чтобы ученые смогли ярко, наглядно и доступным языком объяснить суть своих исследований, а слушатели узнать о том, что происходит в стенах научных организаций и лабораторий.

Основная цель мероприятия была направлена на создание сообщества ученых, которым по-настоящему интересна популяризация науки, а также на представление возможности широкой аудитории ознакомиться с уникальными исследованиями и технологиями молодых белорусских ученых.

В 2016 г. прошли два отборочных тура. Молодые исследователи, прошедшие отборочные раунды, в составе 8-ми человек представили такие научные области, как биофизика, энергетика, генетика, теоретическая физика, трансплантология, машиностроение, неонатология и медицина.

Центральная научная библиотека НАН Беларуси приняла участие в организационных мероприятиях по проведению SciHackathon («Научный хакатон»), который состоялся 2–3 июня 2017 г. SciHackathon трансформировался из «Научного ринга», целью его стало объединение людей науки и IT-специалистов.

В течение двух дней ученым и специалистам необходимо было сделать концепт проекта и защитить его перед жюри. Задачи, предложенные участниками, должны были быть адаптированы под требования индустрии: новизна, инновационность и технологическая составляющая для разработчиков. В итоге на SciHackathon прошли 11 задач в области медицины, химии, биологии, генетики и фармакогенетики. За каждой закреплялся один или несколько руководителей, к которым по желанию присоединялись IT-специалисты. При выставлении оценок жюри учитывало технологическое решение задачи (рабочий прототип), наукоемкость (научное решение), актуальность и качество презентации.

Все вышперечисленные примеры говорят о том, что научная библиотека – это прекрасная площадка для реализации различных проектов.

1. *Ветрова Д.А.* Проектная деятельность библиотек как средство культурно-просветительской работы с детьми и подростками // Наука и инновации в современных условиях : сб. ст. междунар. науч.-практ. конф., Казань, 20 янв. 2017 г. : [в 4 ч.] / отв. ред. А.А. Сукиасян. Казань : НИЦ АЭТЕРНА, 2017. Ч. 2. С. 108.

2. *Моисеев А.М., Моисеева О.М.* Проектное управление в образовании : учеб.-метод. комплект материалов для подгот. тьюторов. Москва : АПКиППРО, 2007. С. 11–13.

3. Проектная и инновационная деятельность библиотек [Электронный ресурс] // MyFilology.ru : информ. филолог. ресурс : [сайт]. URL: <https://myfilology.ru/194/proektnaya-i-innovacionnaya-deyatelnost-bibliotek/> (дата обращения: 03.03.2021).

4. *Жук Т.И.* «Рукапісы не гараць»: совместный проект Центральной научной библиотеки имени Якуба Коласа Национальной академии наук Беларуси и интернет-портала TUT.BY // Берковские чтения. Книжная культура в контексте международных контактов, 2013 : материалы Междунар. науч. конф., Минск, 16–17 мая 2013 г. / Междунар. ассоц. акад. наук [и др. ; редкол.: Л.А. Авгуль и др.]. Минск, 2013. С. 136–137.

5. *Суслова И.М., Злотникова З.И.* Проектная деятельность библиотек : науч.-практ. пособие. Москва : ФАИР-ПРЕСС, 2005. 176 с.

6. *Ивина К.В., Жегульская Ю.В.* Образовательная программа «Управление цифровыми проектами библиотек»: опыт разработки и перспективы реализации // Вестник университета. 2020. № 3. С. 35.