

др.]; отв. ред. Т.Г. Баранова. Кемерово, 2006. URL: http://www.kemrsl.ru/documents/tchet_2005.pdf (дата обращения: 10.09.2014).

⁷ *Афанасьева О.И.* Читатель и чтение в Республике Саха (Якутия) // *Книжная культура народов Сибири и Дальнего Востока на рубеже XX–XXI веков* / Гос. публ. ауч.-техн. б-ка Сиб. отд-ния Рос. акад. наук; отв. ред. С.Н. Лютов. Новосибирск, 2014. Вып. 6. С. 58–59. (Труды ГПНТБ СО РАН).

⁸ *Маадыр М.С.* Республика Тыва: чтение в массовых библиотеках в современных условиях // *Книга, общество, читатель: современные аспекты: сб. науч. тр.* / Гос. публ. ауч.-техн. б-ка Сиб. отд-ния Рос. акад. наук / отв. ред. В.Н. Волкова. Новосибирск, 2004. С. 90.

⁹ Там же. С. 92.

¹⁰ *Лютова Н.К.* Современное состояние чтения на абонементе Дальневосточной государственной научной библиотеки // Там же. С. 101–102.

¹¹ *Глазкова Н.Ю.* Палитра читательских интересов пользователей центральной городской библиотеки // Библиотеки – центры чтения: материалы обл. науч.-практ. конф. (Южно-Сахалинск, 22–23 мая 2008 г.) / Упр. культуры Сахалин. обл., Сахалин. обл. универ. науч. б-ка; сост. В.В. Мельникова. Южно-Сахалинск, 2009. С. 22–23.

¹² *Мальшева В.А.* Художественная литература: что читает провинция (по результатам анкетирования) // Там же. С. 89–90.

Е.И. Титовец

Кириллические издания XVI в. из коллекции Севастьяновых

В публикации рассматривается происхождение экземпляров кириллических изданий XVI в., поступивших в отдел редких книг и рукописей Центральной научной библиотеки имени Якуба Коласа Национальной академии наук Беларуси в 1973 и 1991 гг. из коллекции старообрядцев Севастьяновых.

Ключевые слова: Центральная научная библиотека имени Якуба Коласа Национальной академии наук Беларуси, отдел редких книг и рукописей, кириллические издания, старообрядцы.

E.I. Titovets

XVI century Cyrillic books acquired from the Sevastyanovs' collection

The publication reveals the provenance of the copies of Cyrillic books printed in the XVI century. The Department of Rare Books and Manuscripts of the Yakub Kolas Central Science Library of the National Academy of Sciences of Belarus have received these copies in the 1973 and 1991 years from the collection of the old believers family of Sevastyanovs.

Keywords: Central scientific library named after Yakub Kolas of the National Academy of Sciences of Belarus, Department of rare books and manuscripts, Cyrillic editions, the old believers.

В коллекции кириллических изданий XVI – начала XX в. Центральной научной библиотеке имени Якуба Коласа Национальной академии наук Беларуси (ЦНБ НАН Беларуси) хранится 25 экземпляров 20 изданий¹, вышедших в XVI в. из типографий Москвы, Вильны, Острога, Заблудова.

Книги XVI в. поступили в фонд отдела редких книг и рукописей в 1965–1991 гг. из резервных фондов Государственной библиотеки СССР им. В.И. Ленина (ныне Российская государственная библиотека) и других библиотек бывшего СССР, а также были приобретены у частных лиц.

Самое большое количество (12 книг) поступило, предположительно, из частной коллекции потомственных старообрядцев Стефана Федоровича (1872–1944) и Михаила Стефановича (1928–2006) Севастьяновых. Книги были куплены у М.С. Севастьянова, вероятно, в 1973 и 1991 гг.

Согласно записи № 68 от 12.06.1973 в книге суммарного учета фонда № 1 было куплено 50 старопечатных книг². В этой записи фамилия продавца не указана. Это может быть объяснено просьбой М.С. Севастьянова не фиксировать его имя в официальном документе. Как известно, в сентябре 1969 г. он был арестован и находился в тюрьме до мая 1971 г., причем его коллекция рукописных и старопечатных книг была конфискована³ (как оказалось, не вся). Основанием для причисления книг из этой партии к собранию М.С. Севастьянова могут служить провененции и некоторые другие признаки, о которых будет сказано ниже. Покупка старопечатных и рукописных книг в 1973 г. осуществлялась через букинистический магазин № 2⁴. В записи № 9 от 29.12.1991 в книге суммарного учета фонда № 4 (18 кириллических книг) фамилия сдатчика указана вполне определенно – «Куплено у Севаст.»⁵.

Благодаря его предпринимательской деятельности (о которой существуют и негативные отзывы)⁶ по приобретению книг в среде старообрядцев и их последующей продаже, эти книги получили широкое распространение. В настоящее время они хранятся в Российской государственной библиотеке, в Сибирском отделении Российской академии наук, Кабардино-Балкарском университете⁷, в Национальной библиотеке Украины имени В.И. Вернадского⁸.

В данной публикации мы не ставим задачу оценки деятельности М.С. Севастьянова, лишь отмечаем тот факт, что у него были куплены одни из самых ранних и ценных книг коллекции ЦНБ НАН Беларуси: Евангелие (Москва, 1558/1559), шифр: К16–18/Ср141; Евангелие учительное (Заблудов, 1569), шифр: К16–18/Ср142; Евангелие (Вильна, 1575), шифр: К16–18/Ср143; Новый завет с Псалтирью (Острог, 1580), шифр: К16–18/Нр121; Библия (Острог, 1581), шифр: К16–18/Ср145; Триодь постная (Москва, 1589), шифр: К16–18/Ср146; Триодь цветная (Москва, 1591), шифр: К16–18/Ср179; Октоих. Ч. 1. (Москва, 1594), шифр: К16–18/Ср147; Октоих. Ч. 2. (Москва, 1594), шифр: К16–18/Ср148; Василий Великий. Книга о постничестве (Острог, 1594), шифр: К16–18/Ср149; Апостол (после 1595), шифр: К16–18/Ср144); Апостол (Москва, 1597), шифр: К16–18/Ср290⁹.

На шести экземплярах сохранился штамп «СОБСТВЕННОЕ СОБРАНИЕ СТАРОПЕЧАТНЫХ / и РУКОПИСНЫХ КНИГ Стефана Федоровича СЕВАСТЬЯНОВА». На шести экземплярах штамп отсутствует, однако на служебных карточках с описанием пяти из них отмечено рукой В.В. Билевич, работавшей в отделе редких книг и рукописей с 1969 по 1985 г.: «Книга из собрания С.Ф. Севастьянова, куплена у М.С. Севастьянова в мае 1973 года». На одном, без штампа С.Ф. Севастьянова и без других отметок, стоит штамп книжного магазина, такой же, как и на остальных книгах, поступивших в этой партии¹⁰. Возможно, экземпляры без штампа Стефана Федоровича были приобретены уже Михаилом Стефановичем после смерти отца.

Впервые о книгах из коллекции Севастьяновых писала В.В. Билевич, положившая начало исследованию кириллического собрания в ЦНБ НАН Беларуси (ранее Фундаментальная библиотека Академии наук БССР)¹¹. Отдельные рукописные записи на кириллических книгах были опубликованы сотрудницей отдела Н.А. Ефимовой¹².

В настоящее время в отделе редких книг и рукописей ЦНБ НАН Беларуси проводится работа по составлению каталога кириллических изданий XVI в., в котором будет представлено полное научное описание экземпляров из коллекции библиотеки, в том числе книг из собрания Севастьяновых.

В отличие от экземпляров других кириллических изданий XVI в., часть которых к XIX в. нашла себе место на полках крупных библиотек (Московской духовной академии, Московской епархиальной, Московской синодальной, собранию Троице-Сергиевой лавры), книги Севастьяновых почти все время находились в живом пользовании в старообрядческой среде. На них нет экслибрисов, штампов, кроме Севастьяновского, указывающих на принадлежность к какому-либо книжному собранию.

О предыдущих владельцах можно узнать из сохранившихся рукописных записей, многие из которых затерты последующими хозяевами, читаются фрагментарно. Самые ранние относятся к XVI–XVII вв., в них упоминаются «подсудок земский оршанский»¹³ (Орша – ныне город районного подчинения в Беларуси), «игумен Евфимие» из «села Ангелова»¹⁴ (село Ангелово – ныне село в Красногорском районе Московской области), «поп Симеон Перфичев» из «села Дулян»¹⁵ (село Дулан – ныне село в Кабанском районе Республики Бурятия). В записи на экземпляре Октоиха Ч. 1. (Москва, 1594) упоминается известный российский промышленник и землевладелец Максим Яковлевич Строганов, вместе с женой Марьей и детьми Иоанном и Максимом совершивший 3 июля 1610 г. вклад в Архангельский монастырь¹⁶ в Устюге Великом¹⁷.

Примечательно, что на экземплярах того же издания – Октоиха (Ч. 1–2, Москва, 1594), хранящихся в Российской государственной библиотеке, есть более ранние записи о вкладе М.Я. Строганова в 1595 и 1596 гг. в находившийся неподалеку Сольвычегодский Борисоглебский монастырь¹⁸. Сольвычегодск и Великий Устюг входили в обширные вотчинные земли

Строгановых, одного из самых богатых и могущественных родов России. Необходимые для богослужения книги выходили XVI в. нечасто, поэтому экземпляры таких книг, в данном случае первого московского издания текста Октоиха, были очень ценны.

Среди бывших владельцев книг из коллекции Севастьяновых монастыри «Песочный»¹⁹ (возможно, бывший Свято-Успенский Песочный монастырь на месте нынешнего села Песочное Вологодского района Вологодской области) и «Ферапонтов»²⁰ (возможно, бывший Ферапонтов Белозёрский Богородице Рождественский монастырь в Кирилловском районе Вологодской области).

Некоторую информацию о бывших владельцах можно почерпнуть, изучая переплеты экземпляров. Первоначальных переплетов не сохранилось, на книгах – более поздние, XVII–XX вв., созданные согласно традициям оформления православной книги, а также в соответствии со вкусами и возможностями бывших владельцев.

Часть книг облачена в переплеты, изготовленные, вероятно, в переплетных мастерских, действовавших при монастырях и крупных храмах, некоторые книги обрели свое облачение в мастерских старообрядческих общин.

Своими индивидуальными особенностями выделяются два переплета. Евангелие (Москва, 1558/1559) облачено в переплет грубой кустарной работы, сделанный из фанеры, покрытой темно-красным бархатом. На верхней крышке просверлены отверстия для накладных украшений, которые не сохранились. Две застежки сделаны из «ручек» столовых приборов. Возможно, бывший владелец по каким-то причинам не стал обращаться к переплетчику и, не владея особым мастерством, сам изготовил то, что ему было по силам.

Бывший владелец Апостола (Москва, 1597), напротив, заказал индивидуальный переплет. На корешке вытиснено название книги «АПО[СТОЛ]»²¹ и, предположительно, фамилия владельца «... БАЛАГИНА». Переплет сильно поврежден, книжный блок отсоединен, поэтому с уверенностью утверждать, что книга первоначально находилась именно в этом переплете, нельзя.

Владельцами кириллических изданий XVI в. были представители разных сословий, социальных групп и чинов: посадские люди, купцы, подьячие, священнослужители, промышленники и землевладельцы. Все эти книги были сохранены и дошли до нас главным образом благодаря старообрядцам, в том числе Стефану Фёдоровичу и Михаилу Стефановичу Севастьяновым.

¹ Издание Октоих (М., 1594), вышедшее в двух частях (гласы 1–4, гласы 5–8) учтено как два издания.

² Список этих книг представлен в инвентарной книге отдела редких книг и рукописей под инвентарными номерами Sp1704–1753.

³ Русская православная старообрядческая церковь. Община Покровского собора Ростова-на-Дону [Электронный ресурс]. URL: <http://www.izdrevle.ru/lately/10> (дата обращения: 17.02.2016).

⁴ На нижней крышке переплета штамп: «МИНОБЛКНИГОТОРГ МАГАЗИН № 2. Цена ...», под ним номер «084870».

⁵ Список этих книг представлен в инвентарной книге отдела редких книг и рукописей под инвентарными номерами Оп13768–13784, 13786. Под инвентарным номером Оп13785 записан экземпляр Библии (1890) на польском языке, купленный у Севастьянова вместе с кириллическими книгами. В указанных записях 1973 и 1991 гг. зафиксирована также покупка «рукописей» (вероятно, рукописных книг).

⁶ *Мальшев В.И.* Задачи собрания древнерусских рукописей // Труды Отдела древнерусской литературы / АН СССР, Ин-т рус. лит. (Пушкин. Дом); отв. ред. Д.С. Лихачев. Москва; Ленинград: Наука, 1964. [Т. 20]. С. 305.

⁷ *Казанцева Т.Г.* Певческие рукописи «собственного собрания С.Ф. Севастьянова» в фондах научных учреждений Новосибирска [Электронный ресурс]. URL: http://conf.ict.nsc.ru/confer_2012/ru/reportview/130643 (дата обращения: 17.02.2016).

⁸ *Бондар Н.П.* Видання Івана Федорова та Петра Мстиславця з фондів Національної бібліотеки України імені В.І. Вернадського: дослідження: попримірниковий опис / Нац. акад. наук України, Нац. б-ка України ім. В.І. Вернадського. Київ, 2012. С. 42–43.

⁹ Экземпляр не отражен в сводных каталогах кириллических книг: *Гусева А.А.* Издания кирилловского шрифта второй половины XVI века: сводный кат.: в 2 кн. / Рос. гос. б-ка; под общ. ред. Л.И. Сазоновой. Москва: Индрик, 2003. Кн. 1–2.

¹⁰ Новый завет с Псалтирью. Острог, 1580. К16–18/Нр121. На книге есть штамп «МИНОБЛКНИГОТОРГ МАГАЗИН № 2. Цена 100 [руб.], под ним номер «084870».

¹¹ *Билевич В.В.* Белорусские книги кирилловской печати XVI–XVII веков в фондах ФБАН БССР // Из истории книги в Белоруссии. Минск, 1976. С. 93–112.

¹² *Ефимова Н.А.* Записи XVI–XVII вв. на книгах кирилловской печати // Путь длиною в столетия: к 50-летию образования отд. ред. кн. и рукоп. Центр. науч. б-ки им. Я. Коласа НАН Беларуси / Нац. акад. наук Беларуси, Центр. науч. б-ка им. Якуба Коласа; сост.: А.В. Стефанович, М.М. Лис. Минск: Беларус. навука, 2015. С. 59–74.

¹³ Евангелие учительное. Заблудов, 1569. К16–18/Ср142.

¹⁴ Так в записи. Евангелие. Вильна, 1575. К16–18/Ср143.

¹⁵ Так в записи. Апостол. Вильна, после 1595. К16–18/Ср144.

¹⁶ Так в записи.

¹⁷ *Ефимова Н.А.* Записи XVI–XVII вв. на книгах кирилловской печати ...

¹⁸ *Немировский Е.Л., Емельянова Е.А.* Книги кирилловской печати: кат. Москва: Пашков дом, 2009. [Кн. 2]. С. 186–190, № 119.3, 120.3. (Книжные памятники Российской государственной библиотеки).

¹⁹ Триодь цветная. Москва, 1591.

²⁰ Василий Великий. Книга о постничестве. Острог, 1594.

²¹ Сохранился только фрагмент «АПО...».

В.Н. Фридлянов, Р.А. Казакова

О поддержке книгоиздания по гуманитарным наукам

Статья посвящена новым направлениям в издательской деятельности Российского гуманитарного научного фонда. Охарактеризован вклад Фонда в распространение гуманитарных знаний в России.

Ключевые слова: Российский гуманитарный научный фонд, издательская деятельность, научное книгоиздание.