

¹ Русское библиологическое общество // Библиолог, сб. Пг., 1915. Т. 1. Вып. 1. С. 12.

² Устав Русского библиологического общества [утв. 21 мая 1899 г.]. СПб., 1899. 15 е.; Устав. Содержание библиологии. Постановления общих собраний и Совета. [СПб., 1903]. 48 е.; Устав Русского библиологического общества // Доклады и отчеты. (Новая серия). СПб., 1908. Вып. 1. С. 27-36; Устав Русского библиологического общества. СПб., 1914. 15 е.; То же. СПб., 1916. 29 с.

³ Рукописный отдел Института русской литературы (Пушкинский Дом) РАН (РО ИРЛИ). Ф. 147. Ед. хр. 16. Л. 71, 90, 93; Ед. хр. 22. Л. 73.

⁴ Библиологический сборник. Т. 1. Вып. 1. Пг., 1915. С. 14-15; Доклады и отчеты. (Новая серия). Вып. 3. 1913-1914 гг. Пг., 1915. С. 92, 112-113; Доклады и отчеты. Вып. 4. 1915-1916 гг. Пг., 1917. С. 46.

⁵ Доклады и отчеты. (Новая серия). Вып. 1. СПб., 1908. С. 22; Там же. Вып. 3. 1913-1914. Пг., 1915. С. 38-39.

⁶ Библиологический сборник. Т. 1. Вып. 1. Пг., 1915. С. 14 - 15.

⁷ Там же. С. 14-16; Доклады и отчеты. Вып. 4. 1915-1916 гг. Пг., 1917. С. 47.

⁸ Доклады и отчеты. (Новая серия). Вып. 3. 1913-1914. Пг., 1915. С. 29; Библиологический сборник. Т. 1. Вып. 1. Пг., 1915. С. 16-17.

⁹ Доклады и отчеты. (Новая серия). Вып. 2. СПб., 1913. С. 95; Там же. Вып. 1. СПб., 1908. С. 21-22; Библиологический сборник. Т. 1. Вып. 1. Пг., 1915. С. 16; Доклады и отчеты. (Новая серия). Вып. 3. 1913-1914. Пг., 1915. С. 30-33.

¹⁰ См., например, *Вольтер Э.А.* Об упорядочении дела регистрации произведений печати в России и своевременного доставления их в наши государственные библиотеки // Лит. вестн. 1901. Т. 1. Вып. 3. С. 265-277; Доклады и отчеты. (Новая серия). СПб., 1913. Вып. 2. С. 74; Памятная записка по поводу законопроекта о печати. СПб., 1914. 3 е., и др.

¹¹ Доклады и отчеты. (Новая серия). Вып. 3. 1913-1914 гг. Пг., 1915. С. 50-51.

Г. С. Хренова

Роль международного книгообмена в распространении белорусской книги

Центральная научная библиотека им. Якуба Коласа Национальной академии наук Беларуси (ЦНБ НАН Беларуси) обладает богатой коллекцией научных иностранных изданий, немалый вклад в формирование которой внес международный книгообмен (МКО) - одна из форм международных научных и культурных связей.

Международный книгообмен основывается на взаимном предоставлении изданий, запрашиваемых партнерами, взаимное выполнение запросов - гарантия успешного его развития. МКО является также пропагандистом отечественной культуры пос-

редством книжной продукции. Специально для развития МКО в библиотеке был создан обменный фонд, который представлен отечественными книгами и периодическими изданиями. Ведущая роль в комплектовании фонда принадлежит Издательскому дому «Белорусская наука» (ранее - издательство «Навука і тэхніка») - главному звену в издательской системе Национальной академии наук Беларуси. Продукция этого издательства - основная часть рассылаемых за рубеж изданий. Более 300 организаций ежегодно получают академические журналы, среди которых лидируют «Весці НАН Беларусі», - в первую очередь серии биологических (біялагічных), общественных (грамадскіх) и физико-математических (фізіка-матэматычных) наук, а также «Доклады НАН Беларусі» и «Инженерно-физический журнал».

Для предоставления зарубежным партнерам белорусских изданий регулярно, согласно интересующей их тематике, высылаются списки-предложения, заказы по которым принимаются за основу при комплектовании обменного фонда МКО. Среди зарубежных партнеров есть особая категория организаций, которые работают с белорусской книгой (речь идет не только об изданной в Беларуси, но и о вышедшей на белорусском языке). Результаты фундаментальных исследований в области языкознания и литературоведения, этнографии и фольклора, искусствоведения, истории полностью публикуются на белорусском языке. Более всего заявок на книги приходит именно по этим разделам знания.

Традиционно большое количество заказов поступает на ежегодник «Беларуская лінгвістыка» («Белорусская лингвистика»), который публикует материалы белорусских исследователей по актуальным вопросам белорусского языкознания. Издается сборник более 30 лет, в настоящий момент вышло 64 выпуска. Это - самый популярный и самый востребованный среди зарубежных партнеров ежегодник рассылается по адресам 50 зарубежных организаций¹.

Большой спрос у серии «Беларуская народная творчасць» («Белорусское народное творчество»), издаваемой с 1970 г., серии «Беларускі фальклор: жанры, віды, паэтыка» («Белорусский фольклор: жанры, виды, поэтика»), «Традыцыйная мастацкая культура» («Традиционная художественная культура»), 6-томной «Гісторыі беларускага мастацтва» («Истории белорусского искусства»), «Архітэктуры Беларусі» («Архитектуры Беларуси»), Такие издания морально не устаревают.

Огромный интерес за рубежом вызвала 6-томная «Энцыклапедыя гісторыі Беларусі» («Энциклопедия истории Беларуси») - по-

добного издания сегодня нет ни у кого из наших соседей. Особой популярностью пользуются избранные произведения белорусских писателей. В 1980-е гг., во время расцвета деятельности МКО, библиотека ежегодно получала около 4000 заказов на книги белорусских писателей. Интерес к ним не угасает и в наши дни.

В начале 1990-х годов МКО пережил большие трудности, вызванные переменами, как в нашей стране, так и в странах Восточной Европы. Изменяющийся книжный рынок оказал большое влияние на развитие международного книгообмена. Выпуск книг в республике, особенно научных, в том числе многих продолжающихся изданий, на которые имелись постоянные заказы зарубежных партнеров, значительно сократился. Объем выполненных заказов по международному книгообмену уменьшился почти в пять раз.

Стабилизация в комплектовании обменного фонда в последние годы, насколько позволяет финансирование библиотеки, дала возможность наладить работу над заказами и сохранить связи с основными зарубежными партнерами. В настоящее время основная задача - сохранение налаженного механизма книгообмена и обеспечение его жизнеспособности².

Анализ рассылаемой научно-издательской продукции помогает лучше понять потребности партнеров, раскрывает новые стороны в отечественной издательской продукции, изучение которой с точки зрения международного книгообмена - важный фактор его оптимизации.

Для международного книгообмена не безразлично типологическое разнообразие академической издательской продукции (монографии, журналы, тематические сборники, продолжающиеся издания, серии, справочники и др.). Издание продолжающихся и многотомных изданий и серий обеспечивает стабильность заказов партнеров, что заставляет обращать на них особое внимание³.

Значительную и очень интересную группу многотомников, всегда вызывающую большой интерес за рубежом, может представить «Беларускі кнігазбор» («Белорусское книжное собрание»). Этот уникальный издательский проект объединяет лучшие литературные произведения белорусских авторов, раскрывает тысячелетнюю историю Беларуси. Красивое серийное оформление может достойно представить нашу республику в любом уголке мира. Вышли в свет избранные произведения Максима Богдановича, Ларисы Гениуш, Василя Быкова, Яна Скрыгана, Максима Горьцкого и др. Количество запросов на книги этой серии из года в год возрастает.

Значительным событием в издательском мире стал выход первого в республике фундаментального многотомного энциклопедического издания «Гарады і вескі Беларусі» («Города и села Беларуси»), где описана история каждого белорусского населенного пункта и, что особенно важно, даже история тех селений, которых уже нет. Такие издания находятся под пристальным вниманием зарубежных организаций-партнеров.

Особую группу среди продолжающихся изданий представляют словари: «Польско-русский фразеологический словарь», «Польска-беларускі слоўнік» («Польско-белорусский словарь»), «Слоўнік мовы Я. Купалы» («Словарь языка Я. Купалы») - издания Института языка и литературы им. Я. Коласа и Я. Купалы НАН Беларуси. Интенсивным спросом у зарубежных организаций пользуются «Гістарычны слоўнік беларускай мовы» («Исторический словарь белорусского языка»), «Этымалагічны слоўнік беларускай мовы» («Этимологический словарь белорусского языка»), где отражена история развития лексики белорусского языка. Подобного рода издания вызывают интерес как у лингвистов, так и у историков. Заказы приходят из более чем 40 организаций разных стран.

За последнее время обменный фонд МКО пополнился новыми интересными поступлениями, в их числе монография «Витебск», которая открывает уникальную серию изданий по историко-археологическому изучению древних городов Беларуси; «Праздники, обряды и таинства в жизни христиан Беларуси» (автор - А.В. Верещагина), где рассказывается, что объединяет все христианские конфессии нашей страны.

Впервые в Беларуси издана энциклопедия «Вялікае княства Літоўскае» («Великое княжество Литовское») (XIII—XVIII вв.), материалы для которой готовили более 130 исследователей, как ведущие белорусские историки, так и их зарубежные коллеги.

Серию «Помнікі гістарычнай думкі Беларусі» («Памятники исторической мысли Беларуси») продолжает книга М.В. Довнар-Запольского «Дзяржаўная гаспадарка Вялікага княства Літоўскага пры Ягелонах» («Государственное хозяйство Великого княжества Литовского при Ягеллонах»), а рассказ об историческом прошлом республики - «Города, местечки и замки Великого княжества Литовского».

Много внимания уделяется дизайну, есть свой особый подход к оформлению эксклюзивных изданий. Такие книги, как «Архітэктура Беларусі» (т. 1), «Историко-культурные ландшафты Бе-

ларуси» (автор А.И. Локотко), энциклопедический справочник «Современная Беларусь» (в 3-х томах) стали лауреатами различных конкурсов⁴.

В ближайших издательских планах - реализация совместных с академическими институтами фундаментальных проектов: выпуск очередных томов многотомного издания «Флора Беларуси» и этнографического исследования «Беларусы», 6-томной «Гісторыі філасофскай думкі Беларусі» («История философской мысли Беларуси») и ряда других, не менее важных и содержательных книг. А это - огромный резерв международного книгообмена.

¹ Международный книгообмен ЦНБ НАН Беларуси: история и современные тенденции: (к 75-летию Нац. акад. наук Беларуси) / Л.А. Авгуль [и др.] ; науч. ред. Н.Ю. Берёзкина ; Нац. акад. наук Беларуси, Центр, науч. б-ка им. Я. Коласа. Минск, 2003. Авт. также: Н.Ю. Берёзкина, Л.Г. Гриценко, Е.Е. Купрещенкова, Б.Б. Невский, О.Г. Парникель, Г.С. Хренова.

² *Беляева И.М.* Книгоиздание как основной фактор эволюционного процесса книгообмена Библиотеки Российской академии наук // Роль книгоиздания в развитии международных научных и культурных контактов: материалы Междунар. науч. конф., Москва, 21-23 сент. 2005 г. / сост.: В.И. Васильев [и др.]. М., 2005. С. 43.

³ *Жукова Л.А.* Издательская продукция Академии наук СССР и ее использование в международном книгообмене // Комплектование иностранной литературой и международный книгообмен: [сб. ст.] / Б-ка по естеств. наукам АН СССР [и др.]; гл. ред. М.А. Варфоломеева. М., 1977. С. 116-119.

⁴ Издательский дом «Белорусская наука» [Электронный ресурс]. URL: <http://www.belnauka.by/?q=publish> (дата обращения: 10.02.2011).

О. Р. Хромов

Русская рукописная книга с гравюрами в контексте общеевропейской книжной культуры XVII-XVIII вв. (специфика и общие тенденции оформления жанра)

В последней трети XVII в. московская книга переживает сложные явления, связанные с изменением стиля ее оформления, появлением новых элементов декора, а также новых технических решений оформления традиционной рукописной и печатной книги. К их числу мы относим появление и широкое применение гравюры на металле в книге XVII в. Заметим, что применяемые ранее в книге гравюры на меди, например, в «Учении и хитрости ратного