

Автографы и дарственные надписи деятелей белорусской культуры, родных и друзей в книжной коллекции академика Г.И. Горецкого

Денисенко Е.П. (г. Минск, Республика Беларусь)

В статье показано значение штемпелей, автографов, маргинальных и дарственных записей в книжной коллекции академика БАН республики Беларусь Г.И. Горецкого.

Ключевые слова: Гавриил Иванович Горецкий, книжное собрание, автографы, дарственные надписи.

Гавриил Иванович Горецкий (10.04.1900–20.11.1988) – белорусский геолог, географ, экономист, демограф, археолог, общественный деятель, один из учредителей и академик (1928) Белорусской академии наук, доктор геолого-минералогических наук (1946), заслуженный деятель науки Белорусской ССР, младший брат классика белорусской литературы Максима Горецкого.

Книжная коллекция академика Г.И. Горецкого собиралась на протяжении всей его жизни. Она обладает большим количеством владельческих признаков: штемпели, автографы, маргинальные записи, дарственные надписи. Основной идентификационный признак – синий овальный штемпель с надписью в центре: «Из книг академика Г.И. Горецкого. № __». Штемпель проставлен на более чем 90% изданий. Всего в книжном собрании насчитывается около 3000 экземпляров книг, периодических изданий, оригинальных оттисков, авторефератов кандидатских и докторских диссертаций.

После смерти академика его книжное собрание долгое время хранилось в Институте геохимии и геофизики Национальной академии наук Беларуси. В 2008 г. его сын академик Радим Гаврилович Гарецкий передал в Центральную научную библиотеку имени Якуба Коласа Национальной академии наук

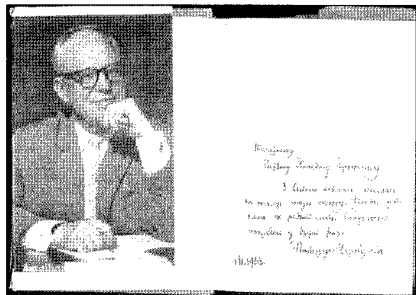
Беларуси (далее ЦНБ НАН Беларуси) наследие отца – богатую библиотеку, которая вошла в состав фонда отдела редких книг и рукописей отдельной коллекцией под шифром «КГор».

Тематически библиотека состоит из двух частей. В первую вошли книги, связанные с профессиональной деятельностью учёного. Это типичная библиотека учёного-геолога. В своей основной части она сформирована в соответствии с научными интересами владельца и отражает его приверженность к определённому направлению исследований, в данном случае это исследования в области геологии антропогена, стратиграфии, палеографии, палеонтологии, геоморфологии, гидрогеологии, инженерной геологии, археологии и т.п.

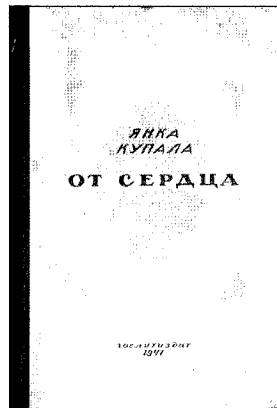
Во вторую часть книжного собрания, которая насчитывает 400 экземпляров, вошли книги с автографами белорусских литераторов, родных и друзей академика.

Интересы учёного не ограничивались только специальной литературой, его захватывал весь комплекс гуманитарных наук – литература и язык, история и этнография, театр и музыка, экономика и музейно-архивное дело. Увлечение Г.И. Горецкого белорусской литературой во многом было связано с возвращением литературного наследия его брата Максима Горецкого и подготовкой к изданию его произведений. В честь 70-летнего юбилея Максима Горецкого учёный написал воспоминания о нём. «Успаміны пра брата» были опубликованы в юбилейном февральском номере журнала «Полюмя» (18.02.1963). Всё, что смог, сделал Гавриил Иванович ради памяти своего брата, ради возвращения его имени в литературу и признания Максима Горецкого классиком белорусской литературы.

Большое количество дарственных надписей на книгах, подаренных Г.И. Горецкому, свидетельствует о тесных вза-



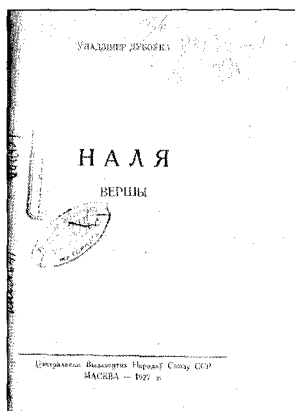
имоотношениях учёного с деятелями белорусской культуры, со многими из которых он вёл широкую переписку. В рукописном секторе отдела редких книг и рукописей ЦНБ НАН Беларуси хранится часть рукописного архива Г.И. Горецкого («Фонд № 54»). В 2002 г. архив был передан в библиотеку Р.Г. Гарецким. Это 25 тысяч документов, среди которых письма академика к В. Дубовке, М. Лужанину, К. Крапиве, И. Шутовичу, Н. Улашику и другим белорусским литераторам, а также его переписка с Я. Коласом, датированная 1947 г.



Тёплые и дружеские отношения связывали Горецкого с белорусскими классиками Янкой Купалой и Якубом Коласом.

В библиотеке Г.И. Горецкого хранятся произведения Янки Купалы военного времени – прижизненный сборник стихов и поэм «От сердца» (М., 1941) и посмертное издание избранных произведений (М., 1943) под общей редакцией Я. Коласа. На одной из книг Я. Купалы («Поэмы». Минск, 1978) дарственная надпись: *«Даражэнькім Гарэцкім у дзень юбіля Гаўрылы Іванавіча на добрую памятку ад родных Янкі Купалы. Красавік 1980, г. Мінск. Ядвіга Раманоўская»*. Эту книгу подарила Г.И. Горецкому в день его юбилея племянница поэта Ядвиги Романовская.

С Якубом Коласом Г.И. Горецкого в 1924 г. познакомил его брат Максим. Якуб Колас и братья Горецкие дружили всю жизнь. Их объединяла работа в комиссиях и секциях Инбелкульта, они участвовали в работе Первой белорусской академической конференции, посвящённой реформе белорусского правописания и азбуки. После реорганизации в 1928 г. Инбелкульта в Белорусскую академию наук первыми полноправными членами академии были утверждены Я. Колас, Я. Купала, Г. Горецкий. Во время Великой Отечественной войны, работая в «Гидропроекте», Гавриил Иванович



часто бывал в командировках в Москве и встречался там с Я. Коласом. Народный поэт ходатайствовал о переводе учёного на работу в Беларусь, однако безрезультатно (вернулся Гавриил Иванович в Беларусь только в 1968 г.)³. На протяжении долгого времени они переписывались. Я. Колас пересылал Г. Горецкому и его супруге свои новые книги. После выхода в свет поэмы Я. Коласа «Рыбакова хата» поэт выслал экземпляр с сопроводитель-

ным письмом и дарственной надписью: «*Маім мілым, дарагім землякам Ларысе і Гаўрыле Іванавічу Гарэцкім на добрую памяць. 25.XII.1947 г.*»⁴.

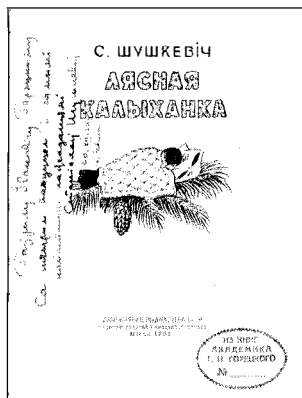
Во время учёбы в Гóрецком землемерно-агрономическом училище, а затем в Петровской сельскохозяйственной академии будущий учёный познакомился с Владимиром Дубовкой, Алесем Горуном, Зметраком Бедулей и другими деятелями белорусской культуры. Особенно тесные дружеские отношения связывали Гавриила Горецкого с Владимиром Дубовкой⁵. Во время учёбы в Москве они активно участвовали в студенческом движении во имя идеи национального возрождения «бяздольнай» Беларусі. Богатое эпистолярное наследие – переписка «Гурыка»⁶ і Уладзіка» – говорит об их отношениях, в которых не было официоза, а был живой интерес к творчеству друг друга. В поэтическом наследии В. Дубовки есть немало стихов-посвящений. Первый его сборник стихов «Стрóма» (Вильно, 1923) полностью состоял из цикла стихотворений-посвящений («Адраджэнцам»)⁷. Первое стихотворение этого цикла «Спагадае хто?» было посвящено Г. Горецкому. Следующее посвящение другу – стихотворение «Цáля за цáляй» – напечатано в сборнике В. Дубовки «Нáля» (М., 1927)⁸. О своих взаимоотношениях, о встречах с поэтом Гавриил Иванович поделился в книге «Некалькі сустрэч з Уладзімірам Дубоўкам»⁹.

В коллекции Г. Горецкого хранятся несколько книг В. Дубовки. На обороте титульного листа сборника стихов «Жёлтая акация» (М., 1970) дарственная надпись: «Дарагім Г.І. і Л.Й. Гарэцкім на памяць, ад шчырага сэрца. 15/02. 71 Масква. Ул. Дубоўка».

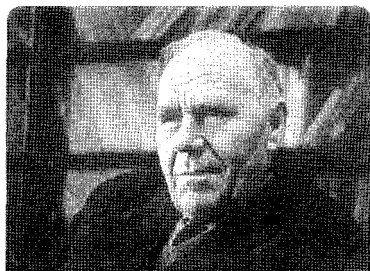
Гавриил Иванович «дружил» с художественной литературой, любил её, много читал и тонко её чувствовал. У него было много друзей и знакомых в писательской среде. В Москве периодически проводились декады белорусской литературы и культуры. Учёный старался не пропускать эти мероприятия, он с интересом слушал выступления, радовался мастерству ораторов, тем не менее критически их оценивал. Об этих встречах свидетельствуют его письма к родным, в частности, к супруге Ларисе Иосифовне. В одном из писем учёный дал оценку выступлений некоторых ораторов: «Паэты выбралі для чытання ў большасці старыя творы ды і чыталі іх не ўсе па-майстэрску. А. Куляшоў¹⁰ добра прачытаў верш «Да аб'яднаных нацый». В письме к своей племяннице Галине Максимовне Горецкой (24.03.1979) Гавриил Иванович поделился впечатлениями от творческого вечера Василя Быкова¹¹, который произвёл на него большое впечатление, однако сделал замечание: «Многа было пісулек, цікава адказваў В. Быкаў. Але шматразовае «так сказаць» (хаця б «так кажучы») страшэнна засмечвала мову, псавала яе»¹².

В книжной коллекции Г.И. Горецкого собрано значительное количество книг белорусских поэтов, писателей, литературоведов. Во многих книгах дарственные надписи адресованы не только Г.И. Горецкому, но и его супруге Ларисе Иосифовне.

«Дарагім Ларысе Іосіфаўне і Гаўрылу Іванавічу – з глыбокай павагай. 11.07.85. Я. Брыль. 11.07.85.» – в книге «Сёння і памяць: Апавяданні, мініяцюры, эсэ» (Минск, 1985).



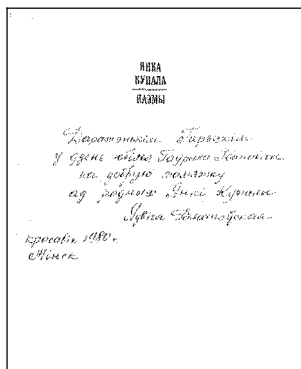
Автограф С. Шушкевича



Г.И. Горецкий

прыклад Максіма Іванавіча. З сардэчнай павагай і самымі добрымі пажаданнямі. 1973. Н. Гілевiч.» – в книге «Песні сямі вёсак.

А.И. Мальдис¹⁴ также оставил свой автограф в коллекции Горецкого. Учёный высоко оценивал творчество белорусского литератора. В письме от 17 июня 1980 г.¹⁵, адресованное А. Мальдису, Горецкий благодарил его за бесценный подарок – книгу «Шляхі вялі праз Беларусь», написанную в соавторстве с белорусским историком В. Грицкевичем. В книге дарственная надпись: «У гуманнае рукі Гаўрылы Іванавіча Гарэцкага, чые жыццёвыя і навуковыя шляхі так многа разоў вялі праз Беларусь – адзін з аўтараў. А. Мальдзіс» (Грыцкевіч В., Мальдзіс А. Шляхі вялі праз Беларусь: Нарыс. Минск, 1980).



Дарственная надпись
Ядвиги Романовской,
племянницы Янки
Купалы

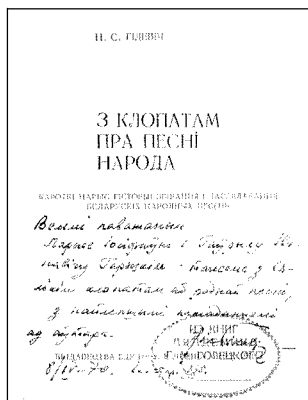
В коллекции Г.И. Горецкого насчитывается восемь книг, подаренных учёному Нилом Гилевичем¹³. Некоторые примеры дарственных надписей Нила Гилевича: «Вельмі шанюўным Ларысе Іосіфаўне і Гаўрылу Іванавічу Гарэцкім ад укладальніка, якому ў працы над гэтай кнігай свяціў вялікі

Четыре книги Максима Танка хранятся в коллекции учёного. Некоторые примеры дарственных надписей белорусского поэта: «Глыбокапаважшанаму Гаўрылу Іванавічу Гарэцкаму на добры ўспамін. Ад усяго сэрца. Максім Танк. Мінск, 21/IX.1970» – в книге «Лісткі календара» (Минск, 1970); «Глыбокапаважшанаму Гаўрылу Іванавічу Гарэцкаму – з любоўю і найлепшымі пажаданнямі. Максім Танк. Мінск. 17/XII. 1976» – в книге «Дарога, закаляханае жытам. Вершы» (Минск, 1976).

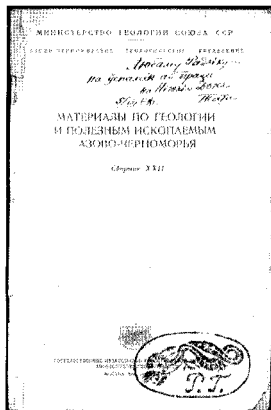
Давняя дружба связывала семью Горецкого с белорусским писателем Станиславом Шушкевичем¹⁶. В книжном собрании академика насчитывается 23 книги с автографом писателя. Самые ранние надписи С. Шушкевича в книге стихов «Лясная калыханка» (Минск, 1958): «*Гаўрылу Іванавічу Гарэцкаму са шчырым пачуццём і самымі найлепшымі пажаданнямі. Станіслаў Шушкевіч. 20.XII.1959*».

В семье Горецких было принято дарить книги родственникам и друзьям. В коллекции – экземпляры с дарственными надписями учёному от супруги Ларисы Иосифовны: «*Гурыку ад Лары. 10/IV 47*» – в книге М. Садковича «Георгій Скарына» (Минск, 1946)

Несколько книг, подаренных Ларисе Иосифовне, супруге Г.И. Горецкого ее подругой Евгенией Соломоновной Кац¹⁷ – «Колас Я. Избранное» (М., 1946) с дарственной надписью: «*Дорогая Лариса Иосифовна, поздравляю, желаю Вам всего, всего хорошего. Хорошо, если эта книга сможет доставить Вам пару тёплых минут воспоминаний о родном уголке. Ваша Женя. 13/III-47 г.*».



Дарственная надпись
Народного поэта
Белорусской ССР Нила
Гилевича



Дарственная надпись
Г.И. Горецкого сыну
Радиму Гарецкому

Изучение автографов и дарственных надписей в частных книжных коллекциях даёт возможность почерпнуть сведения о личной и творческой биографии владельца, узнать его отношение к различным аспектам культурной и общественной жизни. Каждая такая книга имеет свою историю, сохраняет часть рукописного наследия известных деятелей науки и культуры. Изучая дар-

ственные надписи, можно глубже рассмотреть эпоху, в которой жили и трудились те, кому книга была и творческой лабораторией, и средством общения, и предметом коллекционирования.

Примечания

¹ Гарецкий Р.Г. (род. 1928) – геолог, общественный деятель, педагог, академик АН Белорусской ССР (с 1977).

² Братья Гавриил и Максим Горецкие составили «Руска-беларускі слоўнік» (Менск, 1918), который во втором издании был дополнен и вышел под названием «Маскоўска-беларускі слоўнік» (Вильно, 1920).

³ В июле 1930 г. в условиях развернувшейся кампании по борьбе с «буржуазной нацдемовщиной» Г.И. Горецкий вместе с белорусским ученым А.А. Смоличем и другими деятелями науки и культуры был назван «махровым контрреволюционером» и арестован. В минской тюрьме началось его геологическое самообразование по книгам П.А. Кропоткина и П.А. Тутковского. После допросов в Москве в апреле 1931 г. его отправили в Минск, там он был приговорён к высшей мере наказания – расстрелу – за диверсионно-шпионскую деятельность в сельском хозяйстве БССР. Позже расстрел был заменён на 10 лет заключения в лагерях. Отбытие наказания должно было проходить на Соловках, но в результате он был направлен на строительство Беломорско-Балтийского канала. В 1934 г. Г.И. Горецкий, благодаря льготам и зачёту трудовых дней, был досрочно освобождён. Работал старшим инженером-геологом Волгостроя НКВД в Ярославской области, а затем на Беломорско-Балтийском комбинате (пос. Медвежья Гора). В 1937 г. Г.И. Горецкого снова арестовали и второй раз приговорили к высшей мере наказания, но опять освободили. Тем не менее ещё раз больше года ему пришлось отбыть в тюрьме в 1938-1939 гг. В это же время, 10 февраля 1938 г., брат Гавриила Ивановича – писатель Максим Горецкий – был расстрелян в Вязьме. 30 апреля 1954 г. на заседании Президиума Верховного Совета СССР с Г.И. Горецкого была снята судимость, а 26 апреля 1958 г. он был реабилитирован, «дело за отсутствием состава преступления прекращено». 28 сентября 1965 г. Г.И. Горецкий был восстановлен в звании академика АН БССР.

⁴ Книга хранится у академика Р.Г. Гарецкого, сына ученого.

⁵ Владимир Николаевич Дубовка (1900–1976) – белорусский поэт, языковед, переводчик.

⁶ «Гурык» – прозвище ученого, так ласково обращалась к нему супруга и близкие друзья.

⁷ Багдановіч І. Духоўнае пабрацімства: Уладзімір Дубоўка і Гаўрыла Гарэцкі // Максім і Гаўрыла Гарэцкія. Жыццё і творчасць. Матэрыялы XIII Гарэцкіх чытанняў (да 105-годдзя з дня нараджэння Гаўрылы Гарэцкага). – Мінск, 2006. – С. 38.

⁸ Там же. – С. 41.

⁹ Горецкий Г.И. Избранное / Сост. и коммент. Горецкого Р.; Прадм. Мушинского. – М.– Минск, 2002. – С. 200–204.

¹⁰ Аркадий Александрович Кулешов (1914–1978) – белорусский поэт, переводчик.

¹¹ Василь Владимирович Быков (1924–2003) – белорусский писатель.

¹² Гарэцкі Р. Гаўрыла Гарэцкі і родная мова ... – С. 12.

¹³ Нил Семенович Гилевич (1931–2016) – Народный поэт Белорусской ССР. Одно из своих стихотворений Гилевич посвятил учёному – «Акадэміку Г.І. Гарэцкаму» (опубликовано в журнале «Беларусь». 1981. № 2. С. 17).

¹⁴ Адам Иосифович Мальдис (род. 1932 г.) – белорусский литературовед, критик, публицист, прозаик, переводчик, доктор филологических наук (1987), профессор (1990), общественный деятель.

¹⁵ Горецкий Г.И. Избранное... С. 447.

¹⁶ Станислав Петрович Шушкевич (1908–1991) – советский поэт и прозаик; отец белорусского политического деятеля, подписавшего в 1991 г. как глава Республики Беларусь Беловежские соглашения.

¹⁷ Кац Евгения Соломоновна – заведующая лабораторией почвоведения, где работала Лариса Иосифовна Горецкая, её подруга [установлено на основе исследования документов рукописного архива – фонд № 54 «Г.И. Горецкий»].