

культуры. Москва, 2009. Т. 1. С. 7–9 ; *Данилевский И.Н.* Историческая текстология ... С. 182–186.

9. Например, логически никак не отличаются «архетипы» от «протографов» в текстологическом исследовании творчества Максима Грека. См.: *Журова Л.И.*
10. Авторский текст Максима Грека: рукописная и литературная традиции / науч. ред. Н.Н. Покровский. Новосибирск, 2008–2011. Ч. 1–2.

УДК 002(476)

Т.И. Жук

**Историко-документальное наследие белорусских ученых –
бесценный источник по истории, науке и культуре Беларуси
(по материалам фонда отдела редких книг и рукописей
Центральной научной библиотеки имени Якуба Коласа
Национальной академии наук Беларуси)**

В статье даются сведения о составе и содержании архивов личного происхождения известных белорусских ученых-историков, хранящихся в Центральной научной библиотеке имени Якуба Коласа Национальной академии наук Беларуси. Более подробно проанализирован личный архив историка Н.Н. Улащика, приводятся сведения о его книжной коллекции.

Ключевые слова: личный архив, рукописный фонд, белорусские историки, Н.Н. Улащик, книжная коллекция, Центральная научная библиотека имени Якуба Коласа Национальной академии наук Беларуси.

T.I. Zhuk

**The Historical and Documentary Legacy of Belarusian Scientists
is an Invaluable Source on the History, Science and Culture
of Belarus (Based on the Materials of the Rare Books
and Manuscripts Department of the Yakub Kolas Central
Science Library of the National Academy of Sciences of Belarus)**

The article provides the information on the composition and contents of archives of personal origin of famous Belarusian scientists and historians, stored in the Yakub Kolas Central Science Library of the National Academy of Sciences of Belarus. The personal archive of

the historian N.N. Ulaschik is analyzed in more detail. It is given the information about his book collection.

Keywords: personal archive, manuscript fund, Belarusian historians, N.N. Ulaschik, book collection, Yakub Kolas Central Scientific Library of the National Academy of Sciences of Belarus.

Рукописный фонд отдела редких книг и рукописей Центральной научной библиотеки имени Якуба Коласа Национальной академии наук Беларуси (ЦНБ НАН Беларуси) является богатейшим документальным собранием, в состав которого входят как личные фонды известных белорусских ученых, писателей, общественных и культурных деятелей, так и редкие и ценные материалы по истории, науке и культуре, датируемые XVI–XX вв.

На сегодняшний день ЦНБ НАН Беларуси является одним из немногих государственных учреждений, где собрано и хранится рукописное наследие отечественных ученых, сосредоточенное в первую очередь в фондах личного происхождения. Неизменный интерес исследователей вызывают архивы отечественных историков, находящиеся на постоянном хранении в отделе редких книг и рукописей на правах самостоятельных фондов. Как правило, архивы личного происхождения включают в себя творческие и биографические материалы, документы, касающиеся служебной и общественной деятельности, эпистолярный, изобразительные материалы, документы коллекционного характера и др. При этом каждый фонд имеет свои индивидуальные особенности, обусловленные его составом.

Научная деятельность академика НАН Беларуси, доктора исторических наук, профессора, заслуженного деятеля науки БССР Ивана Сергеевича Кравченко (1902–1979) была связана с изучением истории Беларуси периода Великой Отечественной войны, исследованием роли КПБ по руководству борьбой в тылу врага [1]. Архивный фонд ученого поступил в библиотеку в 1980 г. и насчитывает 1 358 единиц хранения за 1940–1970 гг. [2]. В его состав вошли документы творческого характера, которые являются основой личного архива любого деятеля науки или культуры: монографии, брошюры, черновики и варианты статей, докладов, выступлений, воспоминаний, рецензий. Материалы служебной и общественной деятельности отражают работу ученого в Институте истории АН БССР, его участие в работе международных конгрессов, научных сессий, общественных организаций. Особую

ценность представляет комплекс документов о работе подпольных организаций Беларуси в годы Великой Отечественной войны: отчеты, докладные записки, донесения, коллекция подпольных газет, бюллетеней, листовок, воззваний, издававшихся на территории Беларуси в 1941–1945 гг. Списки партизан и подпольщиков, партизанских отрядов и бригад, акты, свидетельствующие о зверствах фашистов на оккупированных территориях, воспоминания очевидцев и непосредственных участников боевых действий являются уникальными документальными свидетельствами всенародной борьбы белорусского народа против немецко-фашистских захватчиков. Важной составляющей частью личного архива И. Кравченко является переписка с деятелями науки и культуры, учреждениями и организациями. Биографические документы ученого (удостоверения военного времени, орденские книжки, автобиографии), иллюстративный материал, где собраны оригиналы фотографий партизан и подпольщиков, пионеров-партизан, фотокопии боевых листовок, стенгазет, журналов партизанских отрядов Беларуси, а также другие ценные документы архива, являются незаменимым источником для отечественных исследователей.

Личный фонд члена-корреспондента НАН Беларуси, доктора исторических наук, профессора, заслуженного деятеля науки БССР Константина Ивановича Шабуни (1912–1984), был передан в библиотеку в 1985 г. и насчитывает 472 единицы хранения за 1945–1984 гг. [3] В составе архива – рукописи научных работ ученого по истории крестьянства и сельского хозяйства Беларуси периода капитализма, крестьянского движения и революции 1905–1907 гг. [4]. Широко представлены материалы, отложившиеся за время научной-исследовательской деятельности К.И. Шабуни: многочисленные архивные копии документов по вопросам крестьянского движения и деятельности политических партий на территории Беларуси, выписки статистическо-экономических сведений по сельскому хозяйству, землеустройству, состоянию медицинского обслуживания и др. Для историков несомненный интерес представляет составленная ученым рабочая картотека (более 3 000 карточек) со сведениями о крестьянских выступлениях и важнейших политических событиях 1889–1907 гг. в белорусских губерниях, при этом, что особенно ценно, имеются ссылки на источники. Архивные документы позволяют получить информацию о работе ученого в Институте истории АН БССР,

преподавательской деятельности. Комплекс биографических документов (анкеты, характеристики, материалы о присвоении ученых степеней, юбилейная корреспонденция), индивидуальные и групповые фотографии, а также материалы коллекционного характера дополняют рукописный фонд ученого-историка.

Наиболее изученным и, несомненно, богатейшим по составу и содержанию является личный архив белорусского историка, археографа, этнографа, краеведа, доктора исторических наук Николая Николаевича Улащика (1906–1986), который внес значительный вклад в развитие национальной исторической науки и по праву занимает сегодня одно из самых почетных мест среди известных ученых-историков, археографов, краеведов, культурологов не только в Беларуси, но и за рубежом [5].

Необоснованно обвиненный в руководстве молодежным центром «Союза освобождения Беларуси», Н.Н. Улащик был четырежды репрессирован, прошел застенки сталинских лагерей. Несмотря на то, что ученый был лишен возможности жить и работать на родине, вся его научная и творческая деятельность была неразрывно связана с Беларусью, до конца жизни он остался преданным и своему призванию – истории [6]. Н.Н. Улащик как историк и источниковед очень бережно и с большим уважением относился ко всем документам, в том числе и к своим собственным, его волновал вопрос их сохранности, и, часто бывая в Минске, он принял решение о передаче личного архива в библиотеку Академии наук Беларуси. Еще при жизни ученый передавал, пересылал, а очень часто и сам привозил в библиотеку папки с документами, накопившимися в домашнем архиве. Это один из немногих случаев поступления архивного собрания в отдел редких книг и рукописей лично от его владельца частями на протяжении почти 10 лет. В фонде белорусского историка, насчитывающем 1715 единиц хранения за 1906–2004 гг. [7], нашли отражение события его жизни, научные и творческие интересы, служебные и дружеские связи, собирательские наклонности.

Большой объем документов творческого характера объединяет материалы к основным научным трудам ученого и дает возможность проследить работу автора над произведениями на всех его этапах, включая подготовительный, где собраны многочисленные архивные копии, выписки, записи, таблицы, ненапечатанные фрагменты исследований. В архиве сохранились черновики и варианты статей и очерков по вопросам социально-экономического

развития, классово-борьбы в Беларуси и Литве, по истории Беларуси дооктябрьского периода, по археографии и источниковедению, этнографии и фольклористике, ценные воспоминания, неопубликованные ранее работы. По-своему уникальными являются составленные ученым библиографические и тематические карточки (более 24 000 карточек), где можно найти сведения об изданиях по истории, археологии, географии, геологии белорусских губерний; этнографии, фольклору, геральдике, истории церквей, монастырей, церковных братств и др. Архивные копии документов, фотокопии летописей и хроник, а также многочисленные выписки из архивов Беларуси, Украины, Польши, Литвы могут служить ценным источником для отечественных исследователей. В личном фонде сохранился комплекс документов о работе Н.Н. Улащика в Институте истории СССР АН СССР, преподавательской деятельности в Московском государственном университете, об участии в работе симпозиумов, сессий, конференций, о деятельности в качестве научного консультанта Белорусской Советской Энциклопедии и др.

Богатое эпистолярное наследие Улащика ярко характеризует его как ученого с принципиальной и независимой позицией, как человека, обеспокоенного состоянием отечественной науки и культуры, белорусского языка, сохранностью исторических памятников. В переписке с отечественными и зарубежными учеными, общественными и культурными деятелями, родными и друзьями, учреждениями и организациями содержатся уникальные сведения о многих деятелях науки и культуры того времени, о возможных местах хранения редких документов, об исторических находках и ранее неизвестных архивах и фондах. Среди фотографий и иллюстративных материалов – индивидуальные и семейные фотографии Улащика разных лет, фотоснимки друзей, ученых-историков, археографов, редкие фотографии жителей родной деревни Вицковщина, крестьянских домов, усадеб, фотокопии рисунков сельскохозяйственных орудий труда XIX в. К материалам биографического и личного характера относятся документы об образовании и присуждении ученых степеней, автобиографии, документы о реабилитации Н.Н. Улащика, справки о состоянии здоровья, а также статьи и исследования о его жизни и творческой деятельности. В архиве присутствует достаточно объемная группа документов коллекционного характера (монографии разных авторов,

сборники статей, брошюры, авторефераты, оттиски статей, журнальные и газетные вырезки).

Согласно завещанию ученого [8] в 1987 г. на государственное хранение в ЦНБ НАН Беларуси поступила как значительная часть его рукописного архива, так и книги из домашней библиотеки. Была сформирована отдельная книжная коллекция, в составе которой на сегодняшний день числится 107 экземпляров. Большинство из них – это художественные произведения классиков белорусской, русской, украинской и других литератур, а также издания по истории, этнографии, литературоведению, фольклору. Однако не все издания вошли в упомянутую выше коллекцию. Как правило, разрозненные книги из личных библиотек, в силу ряда объективных причин (поступление печатных изданий в единичных экземплярах или небольшими партиями с большими временными промежутками и др.), не хранятся отдельными коллекциями, а составляют часть книжного фонда отдела. К тому же часто архивовладелец, передавая рукописные материалы на государственное хранение, не предполагает, что со временем сюда же поступит и его личная библиотека. Так произошло и с книжным наследием Улащика.

Отдельные издания поступили в ЦНБ НАН Беларуси в разные годы вместе с документами архива. Они были включены в фонд отдела и распределены по соответствующим книжным коллекциям. В результате небольшая часть личной библиотеки ученого, вошедшая ранее в состав книжного фонда, оказалась обособленной от основной ее части и, таким образом, к сожалению, не сохранилась как целостный комплекс.

Отличительной особенностью печатных изданий из частных собраний является наличие в них автографов, экслибрисов, штампов, дарственных надписей, рукописных помет, что очень часто помогает установить, когда и как книга попала в коллекцию владельца. В основном книги из библиотеки Улащика, изданные до середины 1970-х гг., имеют дарственные надписи, на форзацах более поздних изданий присутствует экслибрис, что свидетельствует об их принадлежности к собранию ученого. По этим признакам в общем фонде было выявлено дополнительно 46 печатных изданий, про которые с уверенностью можно сказать, что они принадлежат книжной коллекции Улащика.

В последнее время все больше исследований посвящено изучению и описанию личных книжных собраний, которые представляют собой важный информационный источник для

создания наиболее полного и объективного образа их владельца, способствуют раскрытию его творческой и научной деятельности. Поэтому, на наш взгляд, очень актуальной является попытка восстановить ту часть книжного собрания ученого, которая сегодня хранится в разных коллекциях фонда отдела редких книг и рукописей и, несомненно, является неотъемлемой частью его творческого наследия.

Введенные в научный оборот документы личных архивов ученых, среди которых многие по своему содержанию и богатству исторических фактов являются уникальным источником по истории, науке и культуре Беларуси, открывают новые перспективы для научных исследований.

1. Национальная академия наук Беларуси : персональный состав, 1928–2015 / сост.: Т.С. Буденкова [и др.] ; редсовет: В.Г. Гусаков (пред.) [и др.]. 2-е изд., испр. Минск : Беларус. навука, 2016. С. 131.

2. ЦНБ НАН Беларуси. ОРКиР. Ф. 19. Оп. 1.

3. Там же. Ф. 43. Оп. 1.

4. Национальная академия наук Беларуси : персональный состав... С. 503.

5. Энцыклапедыя гісторыі Беларусі : у 6 т. / Беларус. Энцыкл. ; рэдкал.: Г.П. Пашкоў (гал. рэд.) [і інш.]. Мінск : БелЭн, 1993–2003. Т. 6, кн. 1 : Пузыны – Усяя. 2001. С. 221.

6. Беларускія пісьменнікі : біябібліяграф. слоўнік : у 6 т. / Ін-т літ. імя Я. Купалы АН Беларусі ; Беларус. Энцыкл.; Нацыянальны навукова-асветны цэнтр імя Ф. Скарыны. Мінск : БелЭн, 1992–1995. Т. 6 : Талалай – Яфімаў / Дадатак. 1995. С 124, 125.

7. ЦНБ НАН Беларуси. ОРКиР. Ф. 44. Оп. 1.

8. Там же. Ед. хр. 1231. Л. 1.

УДК 028.6

Г.И. Займист, А.В. Климович

Читательская культура современной студенческой молодежи: проблемы формирования в процессе обучения

В данной статье обосновывается необходимость формирования читательской культуры и читательской компетентности студенческой молодежи в процессе обучения. В частности утверждается эффективность специальных курсов по обучению будущих специалистов методологии и методике современных видов чтения, формированию у них информационных и читательских